



# VISITE AUTO GUIDÉE

## AUX ENSEIGNANTS:

Nous tenons tout d'abord vous remercier d'avoir choisi ce programme. Nous espérons que nos efforts combinés aux vôtres rendront cette visite au Musée agréable et profitable pour tous.

## RAPPELS:

Inscrivez la date de la visite dans votre carnet de notes (il n'y a rien de plus décevant qu'une visite oubliée).

Le nombre maximum d'élèves par programme est 30.

Vérifiez la lettre de confirmation. Avertissez-nous immédiatement de tout changement.

**Politique d'annulation:** Vous devez nous avertir 7 jours à l'avance pour ne pas avoir à payer les frais.

Veuillez nous appeler au 988-0626 si vous avez des élèves avec des besoins spéciaux.

Par courtoisie envers nos bénévoles et pour profiter à fond de votre visite, essayez d'arriver tôt.

Vous êtes priés d'avoir rassemblé les frais de participation avant d'arriver et de remettre le total au guichet du Musée (situé à l'entrée du Musée) avant l'heure prévue de la visite. Tout chèque doit être à l'ordre du "The Manitoba Museum".

Vous êtes responsables pour le comportement de vos élèves.

**Repas :** Il existe plusieurs différentes places dans le complex muséal où vous pouvez manger vos dîners. Pour plus amples renseignements, veuillez composer le 988-0626.

Les manteaux et les sacs-repas peuvent être rangés sur les portemanteaux amovibles qui sont situés au niveau inférieur du musée, près des salles de classe. Nous vous recommandons de ne pas y laisser d'objets de valeur.

Signalez le 988-0626 ou écrivez-nous à [programs@manitobamuseum.ca](mailto:programs@manitobamuseum.ca) si nous pouvons vous être utiles dans la préparation d'activités liées à votre visite ou si vous avez des questions, des suggestions ou autres.

Bonne visite !

Les programmes scolaires sont subventionnés par:



## SUGGESTIONS POUR PRÉPARER LA VISITE

1. Rendez visite vous-même au Musée pour mieux planifier la visite de classe. Déterminez le nombre d'élèves qu'il devrait y avoir dans chaque groupe pour travailler plus confortablement dans les galeries.

2. Discutez avec vos élèves le rôle que joue un Musée dans la communauté. Définissez avec vos élèves les mots suivants: anthropologie; diorama ou mise en scène; conservateur; collection; réplique; taxidermie ou empaillage; spécimen et artefact.

3. Sélectionnez un image ou un portrait avec plusieurs détails. Demandez ensuite aux élèves de trouver dans le portrait quelque chose de très spécifique. Cet exercice améliorera leur sens de perception pour qu'ils soit mieux préparés à "lire" les expositions.

## QUELQUES IDÉES

1. Les feuilles de travail fonctionnent très effectivement dans le Musée, particulièrement si elles ont une variété de composants (ie: remplir les espaces, réponses courtes, dessins, comparaisons, descriptions, appariements etc.)

2. Les élèves pourraient dessiner des objets ou des dioramas dans le Musée dans le but de peindre une muraille ou de construire un mini-diorama ou un modèle.

3. Les élèves pourraient lire des histoires, des poèmes ou des légendes tout près des expositions qui ont rapport avec le sujet.

4. Les élèves pourraient se fabriquer des "muséoscopes" de rouleaux de papier et les utiliser pour faire ressortir les détails dans les dioramas.

